

Ladies and Gentlemen, please welcome ... The Buggs!

Wenn der Kultfilm „Quadrophenia“ in Deutschland eine Fortsetzung erleben würde, wären diese sechs Jungs als Soundtrack-Lieferanten die erste Wahl: The Buggs bringen mit britisch geprägter Popmusik aus dem Herzen NRWs frischen Wind in die Szene.

Die Liebe zu den Beatles, zur Mod-Kultur und zum Rock'n'Roll brachte die sechs Düsseldorfer zusammen. Mit ihrem britisch geprägten Stil, einer Menge Soul und modernen Indie-Sounds bringt die Band den Charme der Sixties in die Neuzeit!

Den Kern bildet die heilige Dreieinigkeit aus Gitarre, Schlagzeug und Bass. Dazu schreien Orgel, Trompete, Saxophon und Sänger Karsten die frohe Botschaft des Northern Soul heraus. That's entertainment!

Seit 2020 in ihrer aktuellen Besetzung verwandeln The Buggs Konzertbühnen in Epizentren des Pop. Nach Auftritten mit The Computers, The Undertones sowie Long Tall Shorty begleiteten sie Stone Foundation auf ihrer Deutschland- und Niederlande-Tour. Unter eigener Fahne tourten The Buggs bereits durch Teile Chinas, sowie durch Südfrankreich und Teile Spaniens.

2016 gewannen The Buggs eine Kulturförderung der Landeshauptstadt Düsseldorf und 2018 wurden sie für den popNRW-Preis als „Bester Newcomer“ nominiert.

Aktuell produzieren The Buggs in ihrem eigenen „3rd Place Studio“ neue Songs. Der Countdown zum neuen Longplayer der Band läuft: 3,2,1 – Lift off!

Besetzung:

Karsten Dylan (Vocals, Lead Guitar)

Victor Kohmann (Vocals, Rhythm Guitar)

Louis Maikowski (Drums, Percussions, Back Vocals)

Kacper Sciechowski (Bass)

Jasper Möslein (Trumpet, Piano, Back Vocals)

Tobias Martin (Saxophone)

aktuelle VÖ: The Buggs – [Face Like An Angel](#) > 09.09.2022

„face like an angel, body like a pornstar“

Darf Man(n) seine Freundin mit diesem doch eher primitiven Kompliment noch überraschen? Der Satz stammt von einer Freundin einer Freundin. Diese Plumpheit fasziniert. Allein der Satz: „She's now mine“ hat zu Grundsatzdiskussionen geführt. Der scheinbar so niedliche Song biegt großartiges Diskussionspotential. Es sei denn man hört nicht zu und konsumiert unbewusst. Reden könnte helfen!

Facebook: [facebook](#)

Instagram: [instagram](#)

Spotify: [spotify](#)

YouTube: [youtube](#)

Website: <http://thebuggs.de>

Label: TAG-7 (im Vertrieb von GoodToGo) www.tag-7.de



Introducing

The Buggs

